

## Appendices and teaching aids

### **Preguntas sobre las 4 fotos**

*Si a los alumnos les parece difícil seguir el orden de la estructura cooperativa, pueden contestar estas preguntas. El sistema es parecido, la primera persona le hace una pregunta a la segunda, la segunda persona contesta y le hace otra a la tercera etc. Es aconsejable que las respuestas formen una historia coherente porque así se desarrolla más la creatividad y es más fácil resumir la información. Si se considera conveniente, se puede elegir un notario que toma nota de las respuestas.*

¿Dónde estamos? (en una ciudad, en el campo etc.)  
¿Qué hora es?  
¿Qué estación del año es?  
¿Cómo es el tiempo?  
¿Cómo son los edificios?  
¿Cuántas personas hay?

¿Cómo es el aspecto físico de las personas?  
¿Cómo es su ropa?  
¿Quién es el fotógrafo?  
¿En qué medio de transporte ha viajado para llegar allí?  
¿Qué ha hecho el fotógrafo antes de sacar la foto?  
¿Qué va a hacer al día siguiente?

### **Variante para el ejercicio “Lluvia de ideas”**

*Los alumnos tienen que elegir de la lista a qué tema pertenece cada una de las palabras siguientes. Se puede hacer de distintas maneras: proyectando las palabras (entonces los alumnos pueden copiarlas en dos listas) o leyendo las palabras en voz alta (entonces los alumnos levantan la mano izquierda si es “comercio” y la derecha si es “justo”). Hay seis palabras por tema.*

abogado,a  
bien  
comprar  
el cliente

el derecho  
el producto  
el supermercado  
exacto,a

la tienda  
moral  
vender  
verdadero,a

### **Tarjetas de rol para los alumnos que pasan demasiado tiempo repartiendo las tareas:**

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| USA EL DICCIONARIO: BUSCA QUÉ SIGNIFICAN LAS PALABRAS NUEVAS | DIBUJA LOS PRINCIPIOS 1, 2, 3 |
|--|-------------------------------|

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| ESCRIBE LAS PALABRAS NUEVAS Y SU SIGNIFICADO | DIBUJA LOS PRINCIPIOS 4, 5, 6 |
|--|-------------------------------|

### Cuadro para la votación

| Hoja de votación             |  |
|------------------------------|--|
| el símbolo más creative      |  |
| el más expresivo             |  |
| el más fácil de comprender   |  |
| el más precisamente dibujado |  |
| el más original              |  |
| el más informative           |  |
| el más...                    |  |
| otro comentario:             |  |

### Productos típicos de comercio justo:

**Encuentra los productos más típicos del comercio justo**

|              |  |
|--------------|--|
| el ét        |  |
| el acéf      |  |
| el cachloote |  |
| el paálnto   |  |
| la caeimst   |  |
| el aacúzr    |  |

**Soluciones:**

|              |             |
|--------------|-------------|
| el ét        | (té)        |
| el acéf      | (café)      |
| el cachloote | (chocolate) |
| el paálnto   | (plátano)   |
| la caeimsta  | (camiseta)  |
| el aacúzr    | (azúcar)    |

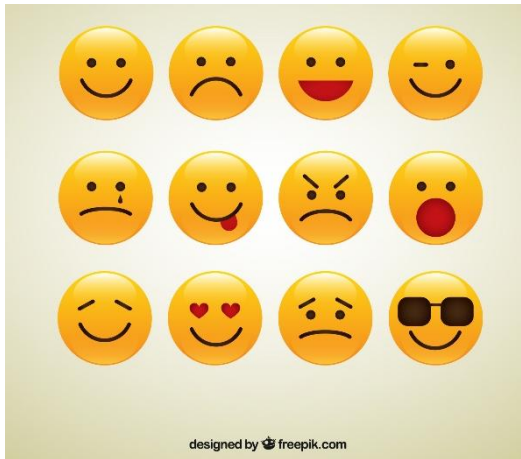
**Tarjetas de rol para la simulación:**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| DIRECTOR,A                    | Presenta tu empresa (dónde está, quiénes trabajan allí, su historia y / o datos curiosos) |
| DEPARTAMENTO DE MÁRKETING     | Presenta el texto publicitario y los clientes típicos de la empresa                       |
| DEPARTAMENTO CREATIVO         | Presenta los dibujos, el logotipo y el diseño (colores, imágenes) de la empresa           |
| ASUNTOS SOCIALES              | Explica cuáles son los problemas sociales de la región y cómo queréis solucionarlos       |
| PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE | Explica cuáles son los problemas ecológicos de la región y                                |

|  |                            |
|--|----------------------------|
|  | cómo queréis solucionarlos |
|--|----------------------------|

### Evaluación

Marca las caritas que mejor expresan tu opinión sobre el tema:



Escribe dos cosas que puedes cambiar en tu vida:

.....  
.....

Escribe un tema para saber más sobre él:

.....

Escribe tres informaciones que has aprendido:

.....  
.....  
.....

Durante estas clases:

Ha sido fácil: .....

difícil: .....

Me ha gustado más: .....

menos: .....

Pienso que este tema es importante SÍ / NO

¿Por qué? .....

Otra opinión: .....

.....

**Sources, literature:**

Dr. Spencer Kagan, Miguel Kagan: Kagan kooperatív tanulás, Önkonet Kft., Budapest, 2009

<http://www.freepik.com/>